

SUPLIMENT EUROPASS LA DIPLOMA DE LICENȚĂ

SERIA _____ Nr. _____

1. DATE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI	
1.1	<div>Nume</div> <div></div> <div>Data nașterii (zz/ll/aaaa)</div> <div>1.3</div> <div></div>
1.2	<div>Prenume</div> <div></div> <div>Număr matricol/Cod de identificare al studentului (dacă este cazul)</div> <div>1.4</div> <div></div>
2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA	
2.1	<div>Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (în limba română)</div> <div>Limba și literatura franceză – Limba și literatura română / Licențiat în filologie</div> <div>Numele și statutul instituției care acordă diplome (în limba română)</div> <div>2.3</div> <div>Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău – universitate publică acreditată</div> <div>Limba(ile) de studiu/examinare</div> <div>2.4</div> <div>Franceză, română</div>
2.2	<div>Domeniul(ile) de studiu</div> <div>Limbă și literatură</div> <div>Numele și statutul instituției (dacă diferă de 2.3) care administrează studiile (în limba română)</div> <div>2.5</div> <div>-</div>
3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII	
3.1	<div>Nivelul calificării</div> <div>Studii universitare de licență – nivel 6 ¹⁾CNC</div> <div>Criterii de admitere</div> <div>3.3</div> <div>Concurs de admitere: Test de competență lingvistică – admis/ respins; Media la bacalaureat – 100%;</div>
3.2	<div>Durata oficială a programului de studiu</div> <div>3 ani</div>
4. INFORMAȚII PRIVIND PROGRAMUL DE STUDII ȘI REZULTATELE OBTINUTE	
4.1	<div>Forma de învățământ</div> <div>Cu frecvență</div>
4.2	<div>Cerințele programului</div> <div> Competențe profesionale C1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate; C.1.1. Definirea conceptelor și identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale, teoriei literare, a teoriei culturii și comparatisticii; cunoașterea unor metode de analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste; C.1.2. Definirea și descrierea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale literaturii universale și comparate, descrierea transformărilor produse în lingvistica generală și descrierea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în teoria literară modernă; C.1.3. Aplicarea conceptelor de lingvistică generală, teorie literară și a metodelor comparatiste în investigarea dinamică și inter-relaționarea fenomenelor literare/culturale. Relaționarea discursului literar cu cel cultural în general, dar și cu cel științific; C.1.4. Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul literaturii precum și al lingvisticii; C.1.5. Elaborarea unor proiecte specifice și interdisciplinare pentru teoria literaturii, literatura comparată și lingvistica generală, utilizând metode și principii moderne; C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba modernă și în limba română; C.2.1. Definirea trăsăturilor esențiale ale comunicării orale și scrise, ale receptării și producerii de texte (inclusiv a textelor științifice din domeniul umanist) atât în limba modernă cât și în limba română; C.2.2. Interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său, identificarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului atât în limba română cât și în limba modernă; C.2.3. Receptarea critică și producerea de mesaje orale sau scrise specifice comunicării științifice la nivel universitar (prezentări de proiecte, referate, recenzii, comunicări, lucrări de licență etc.) atât în limba română cât și în limba modernă; C.2.4. Utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare; C.2.5. Organizarea unor dezbateri, construirea unui studiu de caz și argumentarea structurii acestuia. C3. Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne (franceza) și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală; C.3.1. Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază, specifice limbii moderne (franceza); C.3.2. Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba modernă, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii; C.3.3. Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel C2 (*C1); producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel C1 (*B2), adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul </div>

de text și de subiectul tratat; C.3.4. Evaluarea corectitudinii gramaticale a unui text oral sau scris, a coerenței și fluentei unui text oral sau scris de dificultate medie și corectarea abaterilor de la normele limbii moderne, inclusiv cu utilizarea de instrumente auxiliare; C.3.5. Redactarea de eseuri, texte informative și apelative pe diferite teme, la nivel minim B2 și de traduceri de dificultate redusă în domeniul științelor umaniste folosind mijloacele auxiliare specifice. C4. Analiza și prezentarea fenomenelor literare în contextul culturii de referință (franceze); C.4.1. Precizarea și descrierea specificului epocilor și curentelor literare din spațiul cultural al limbii moderne și descrierea lui pe fundalul evoluției culturii și civilizației țării/țărilor din acest spațiu lingvistic; C.4.2. Explicarea poziției operelor literare în contextul cultural englez și raportarea lor la tradițiile literare din cultura franceză; C.4.3. Analiza textelor literare din cultura franceză cu respectarea normelor de cercetare specifice, atât în mod spontan și original, cât și pe baza selectării și sintetizării literaturii; C.4.4. Evaluarea, compararea și selectarea literaturii franceze în baza unor criterii valorice explicite; C.4.5. Realizarea analizei literare detaliate a unui text sau a unui grup de texte din literatura franceză în urma consultării acesteia, folosind adecvat termenii de teorie literară în limba franceză, regulile citării și parafrazei. Elaborarea unui proiect pe o temă dată din literatura/ cultura franceză, respectând normele de cercetare. C5. Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii române și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală. Descrierea sincronă și diacronică a fenomenului lingvistic românesc; C.5.1. Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii române, în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază, specifice limbii române; definirea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de bază, a structurii și funcționării limbii române, în sincronie și diacronie; C.5.2. Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba română, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii; explicarea și interpretarea realității lingvistice contemporane, explicarea principalelor linii de evoluție a limbii române, a diferențelor dintre normă și uz; C.5.3. Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise, producerea de texte orale și scrise adaptând vocabularul și stilul în funcție de tipul de text; analiza sub aspect lingvistic a oricărui act de comunicare orală sau scrisă; utilizarea informației teoretice în aplicații practice (predarea limbii române, monitorizarea și optimizarea comunicării verbale, etc.); C.5.4. Evaluarea corectitudinii și coerenței unui text oral sau scris și de dificultate medie și corectarea abaterilor de la normele limbii române cu utilizarea de instrumente auxiliare; C.5.5. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului literar românesc și a culturii populare românești în contexte diferite. Elaborarea unor proiecte profesionale în domeniul limbii române contemporane și, în general, al lingvisticii pornind de la principiile studiului diacronic și sincron al acesteia. C6. Analiza și prezentarea fenomenelor literare în contextul culturii române. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare românești; C.6.1. Descrierea și exemplificarea evoluției literaturii române și a folclorului; C.6.2. Explicarea formelor de evoluție a literaturii române și interpretarea fenomenului literar în context istoric și cultural. Explicarea unor concepte cheie în înțelegerea literaturii române, precum și interpretarea textului folcloric; C.6.3. Relaționarea textelor și contextelor diverse, operarea cu tehnicile de analiză textuală. Abordarea din diverse perspective interpretative a unui text literar, precum și aplicarea conceptelor și metodelor etnologiei și antropologiei culturale în investigarea fenomenelor de cultură populară; C.6.4. Recunoașterea problemelor controversate ale descrierii lingvistice, compararea și ierarhizarea surselor de informație; C.6.5. Elaborarea unui proiect pe o temă dată din literatura/ cultura română, respectând normele de cercetare; formularea în cadrul unor proiecte profesionale a unui punct de vedere personal asupra fenomenului literar, pornind de la pozițiile exprimate în textele de critică și istorie literară, precum și asupra textelor folclorice, pornind de la bibliografia de specialitate.

Competențe transversale

CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională;

CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

Detalii asupra programului (ex. module sau unități de studiu), calificativele/notele/creditele obținute (conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. /.....)

4.3

Nr.	Denumirea disciplinei	2)Total ore		Nota		Nr. credite	
		C	S, CP, P	Sem. I	Sem. II	Sem. I	Sem. II
Anul I (anul universitar 2012-2013)							
1	Lingvistică generală	28	-, -, -		-	3	-
2	Limba română contemporană (Fonetică și Dialectologie)	28	14, -, -		-	4	-
3	Literatură română	28	14, -, -		-	4	-
4	Limba franceză contemporană	14	14, -, -		-	3	-
5	Literatură franceză	28	14, -, -		-	4	-
6	Practica limbii române	-	-, 14, -		-	1	-
7	Practica limbii franceze	-	-, 56, -		-	5	-

Nr.	Denumirea disciplinei	²⁾ Total ore		Nota		Nr. credite	
		C	S, CP, P	Sem. I	Sem. II	Sem. I	Sem. II
8	Etnologie și folclor	14	14,-,-		-	3	-
9	Educatie fizică	-	14,-,-		-	1	-
10	Istoria culturii și civilizației românești/ franceze – opțional	14	-,,-		-	2	-
11	Teoria literaturii	14	14,-,-	-		-	3
12	Limba română contemporană (Lexicologie)	28	14,-,-	-		-	4
13	Literatura română	28	14,-,-	-		-	4
14	Limba franceză contemporană	28	14,-,-	-		-	4
15	Literatură franceză	14	14,-,-	-		-	3
16	Practica limbii române	-	-,14,-	-		-	1
17	Practica limbii franceze	-	-,56,-	-		-	5
18	Latina	-	14,-,-	-		-	2
19	Educatie fizică	-	14,-,-	-		-	1
20	Antropologie culturală – opțional	28	-,,-	-		-	3
³⁾ Promovat cu media:		Total credite SECT:					
Anul II (anul universitar 2013-2014)							
1	Literatură comparată	28	14,-,-		-	5	-
2	Limba română contemporană (Morfologie)	28	14,-,-		-	4	-
3	Literatură română	28	14,-,-		-	4	-
4	Limba franceză contemporană	28	14,-,-		-	5	-
5	Literatură franceză	28	14,-,-		-	5	-
6	Practica limbii franceze	-	-,56,-		-	6	-
7	Structuri narative în romanul românesc/ Filologie comparată – opțional	14	-,,-		-	1	-
8	Educație fizică	-	14,-,-		-	1	-
9	Literatură comparată	14	14,-,-	-		-	3
10	Limba română contemporană (Morfologie)	28	14,-,-	-		-	4
11	Literatura română	28	14,-,-	-		-	4
12	Limba franceză contemporană	28	14,-,-	-		-	5
13	Literatură franceză	28	14,-,-	-		-	4
14	Practica limbii franceze	-	-,56,-	-		-	6
15	Istoria limbii franceze	14	-,,-	-		-	1
16	Stagiu de practică (2 x 30 h = 60 h)	-	-,,-	-		-	2
17	Filosofia limbajului/ Semiotica teatrului francofon – opțional	-	14,-,-	-		-	1
18	Educație fizică	-	14,-,-	-		-	1
³⁾ Promovat cu media:		Total credite SECT:					
Anul III (anul universitar 2014-2015)							
1	Limba română contemporană (Sintaxa)	28	14,-,-		-	4	-
2	Literatura română (Perioada postbelică: proza)	28	14,-,-		-	4	-
3	Limba franceză contemporană (Sintaxa propoziției și fraza modalizată)	28	14,-,-		-	5	-
4	Literatura franceză (1900-1950)	28	14,-,-		-	5	-
5	Practica limbii franceze	-	-,56,-		-	5	-
6	Limba română literară (sec XVI-XVII)	28	14,-,-		-	4	-
7	Elemente de analiză a discursului/ Retorică – opțional	14	14,-,-		-	3	-
8	Limba română contemporană (Teoria și practica analizei gramaticale)	28	14,-,-	-		-	4
9	Literatura română (Perioada postbelică: poezie, critică literară,	28	14,-,-	-		-	4

4.3	Nr.	Denumirea disciplinei	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
			C	S, CP, P	Sem. I	Sem. II	Sem. I	Sem. II
		dramaturgie)						
10		Limba franceză contemporană (Sintaxa frazei)	28	14,-,-	-		-	4
11		Literatura franceză (Perioada contemporană)	28	14,-,-	-		-	4
12		Practica limbii franceze	-	-56,-	-		-	5
13		Limba română literară (sec. XVIII-XIX)	28	14,-,-	-		-	4
14		Introducere în stilistică franceză	14	-,-,-	-		-	1
15		Stagiu pentru elaborarea lucrării de licență (2 x 30 h = 60 h)	-	-,-,-	-		-	2
16		Text și imagine/ Estetică – opțional	14	14,-,-	-		-	2
3) Promovat cu media:			Total credite SECT:					

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor

Media finală (în limba română)

4.4 Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.
Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2015, domeniul de studii Limbă și literatură, programul de studii Limba și literatura franceză – Limba și literatura română, este, iar media maximă este, titularul fiind clasat pe locul dintr-un total de absolvenți. 4) Media generală de promovare pentru promoția 2015 este

4.5

5. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE

Acces la continuarea studiilor

5.1

Studii universitare de master

Statutul profesional

5.2

Posesorul acestei diplome, prin calificarea și titlul acordat, poate să își desfășoare activitatea profesională în orice post, conform competențelor asigurate prin programul de studii. Dacă titularul diplomei a obținut și Certificatul de absolvire a Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD), poate ocupa un post didactic în calificarea obținută prin diploma de licență, conform nivelului conferit de Certificatul de absolvire a DPPD.

6. INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Informații suplimentare

6.1

Alte surse pentru obținerea mai multor informații

6.2

www.ub.ro, e-mail: rector@ub.ro

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI

Data (zz/ll/aaaa)

7.1

Semnătura

7.2

Funcția

7.3

Rector,

Prof.univ.dr.ing. Valentin Nedeff

Ștampila sau sigiliul oficial

7.4

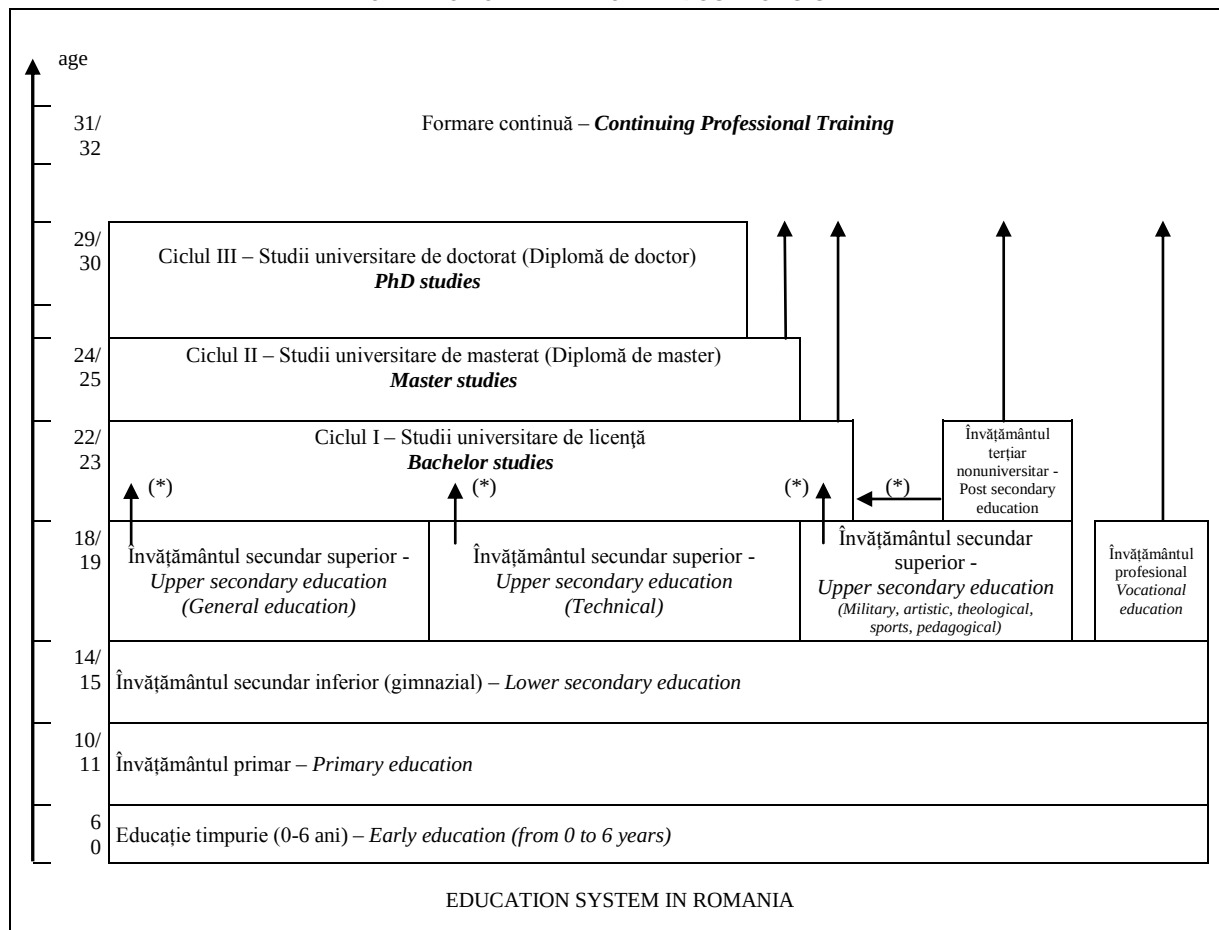
1) CNC – Cadrul Național al Calificărilor

2) Se va menționa numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de curs practic (CP); numărul total de ore de proiect sau practică (P), etc.;

3) Media aritmetică anuală, cu două zecimale, fără rotunjire. Notele obținute la disciplinele facultative nu intră în calculul mediei.

4) Mediile generale, cu două zecimale, fără rotunjire. Media aritmetică se calculează ca media mediilor anuale, iar media ponderată se calculează pentru toate disciplinele studiate pe parcursul studiilor (fără disciplinele facultative).

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR Overview of the national higher education system

Accesul în învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/ BSc/ BEng).
Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/ BSc/ BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).
Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and are finalized with level 6 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din (EQF/CEC).
Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60-120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and are finalized with level 7 (EQF/CEC).

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și master pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studii: Medicină – 360 de ECTS/SECT, Stomatologie – 360 ECTS/SECT, Farmacie – 300 ECTS/ SECT, Medicină veterinară – 360 ECTS/ SECT, Arhitectură – 360 ECTS/SECT).
For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BS/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/ MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine – 360 ECTS/SECT, Dentistry – 360 ECTS/SECT, Pharmacy – 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine – 360 ECTS/SECT, Architecture – 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.
PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are issued a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul de Credite Transferabile (ECTS/SECT).
The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.
University study programmes can be organized, as appropriate, according to legal regulations, for the following forms of education: full-time, part-time and distance-learning.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.
Universities also provide continuing professional training programmes based on market demands.

(*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011
In accordance with Law nr. 1/2011